

Litoral

SEMANÁRIO

Director e Editor — David Cristo • Administrador — Alfredo da Costa Santos • Proprietários — David Cristo e Francisco Santos
Redacção, Administração, Composição e Impressão na Tipografia «A Lusitânia», Rua de Homem Cristo, 20 — Telefone 23886 — AVEIRO

JOSÉ ESTÊVÃO

Um artigo
de
EDUARDO CERQUEIRA

CHEGAMOS a menos de um mês do centenário da morte de José Estêvão. E não estaremos esquecidos; creio bem que não estamos esquecidos, porque o prestígio ímpar do insigne aveirense penetrou fundo demais no que há em Aveiro de arraigada e indissolúvelmente colectivo, para que a gente da sua terra o pudesse olvidar, mormente neste ensejo.

Não estamos esquecidos, mas conservamo-nos quedos e mudos. Parece que o caso não é bem connosco, com nenhum de nós individualmente, e que cada qual acha que pode abdicar no vizinho ou numa abstracção e lamentar depois o pouco que se haja dito ou feito.

Ora, se me dão licença, entendo que José Estêvão, mesmo espartilhado como o vejo e admiro no belo fresco de Mestre Martins Barata, no Palácio da Jusliça, tem o peito bastante ancho para ser sempre ele e para se fazer sentir em grande — no ardor de combatente por um ideal inabalável, na indimentada generosidade de um coração desbordante, que batia até à mais descompassada e franca simpatia pela gente do povo, na defesa das

visto por contemporâneos

suas regalias e na incarnação simbólica das suas aspirações, na veemência patriótica e na larguíssima tolerância, no inextinguível afecto à sua terra e nos serviços que lhe prestou, na intrepidez e na benevolência. Tribuno, jornalista, catedrático e académico; homem de bem, arrebatado e arrebatador, tocado pelo sopro do génio; lutador indomavelmente corajoso, desencadeador de tormentas e semeador de amizades; monárquico, católico e maçom, tomado, por

muitos, como precursor do regime republicano, todos encontraremos nele que louvar e celebrar na efeméride que se avizinha. O centenário, assim, é, e deve ser, de todos nós aveirenses, e deve contar com a nossa mais geral adesão. Não podemos negar-nos, numa aparente indiferença, que não corresponde ao nosso sentimento profundo de veneração

Continua na página 5

DURANTE TRÊS HORAS A SALA FOI PRISÃO

Crónica de
Mário da Rocha

SÁBADO e domingo: o vaticínio e a confirmação! Vaticínio amigo! Confirmação, diga-se já, vulgar, excepcional, empolgantemente inesperada...

— «Que sejam felizes, pois escolheram uma peça difícil, a mais difícil deste Concurso de Arte Dramática, não só para representar como também para entender» —, di-

zia-me, dando-me as boas-noites, *alguém* muito enfiado no Teatro e já meu conhecido pelos vários encontros que tivéramos.

Nessa noite de 29, nos, ao sairmos do Trindade, rumo aos Restauradores, tinhamos com cólicas, como nos velhos tempos académicos em que, no dia seguinte, tínhamos de ir para exame... É que o público, que, nessa

noite, enchera a sala por causa do dia (era sábado...) e graças à fama da peça e ao nome do autor (era Molière em cena...), não aguentou o espectáculo... Muito foi o que abandonou a sala! E não sem algo de razão, a nosso ver! Apesar do texto ser dos de causar riso, a interpretação foi dum grotesco *revisteiro* e a encenação dum Intelectualismo macarrónico, onde a iluminação, por exemplo, foi, de verdade, a verdadeira farsa mollerescal...

Por tudo isto,

continua na página 7

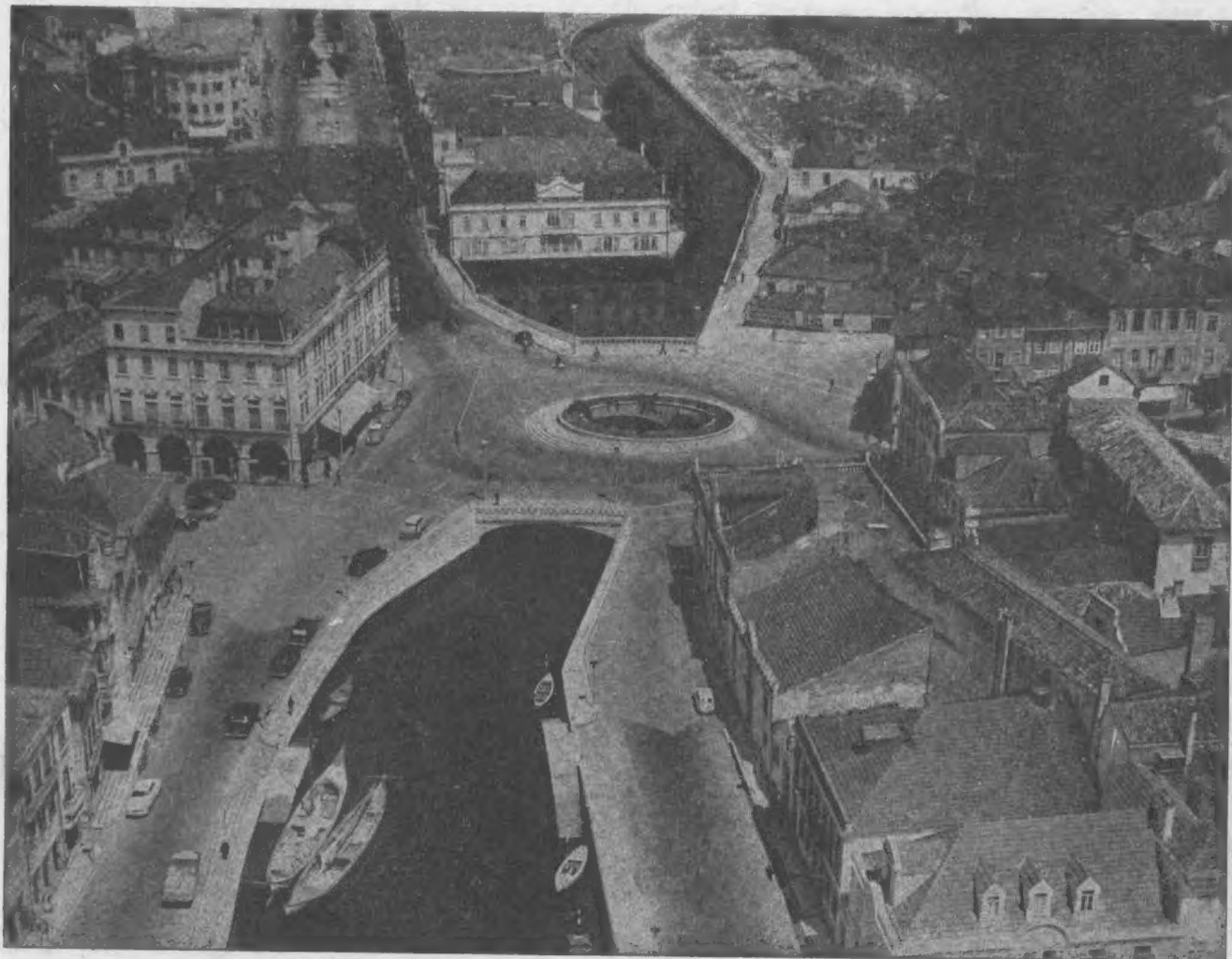
nos veio a pergunta, que chegou a apoucar-nos como fantasma em pesadelo nocturno:

— «Irá este público exigente aguentar Godot, o Godot do CETA?»

Mas a verdade, talvez pela razão atrás mencionada, agora teria de ser ao inverso, o público não aguentou... E não aguentou porque foi muito mais além para connosco!...

Ainda faltava mais de meia hora para o início do espectáculo; ainda nos bastidores se ajustavam luzes e se afinavam altifalantes — e já o público um entrava em bicha e outro em bicha ficava à procura dos últimos bilhetes.

E, nota importante: não eram *madames* com estolas de *vison*; não eram cavalheiros bem encasacados; era,



Riscar direito por linhas tortas

Foi Almeida Negreiros quem judiciosamente escreveu que Aveiro, à falta de iminências — onde pudesse ser observada, teria que apreciar-se de mapa na mão.

E vamos lá que, concorreada por suas praças e praças, ruas e ruelas, a cidade tem um singular encanto — talvez por via do seu «ar lavado» — que transcende e quase faz esquecer uma anarquia urbanística, fruto de incriveis e ancestrais concessões a interesses, gostos e caprichos do cidadão que nela edificou.

É típico exemplo deste asserto a zona da chamada Fonte-praça; andando por ali ao rés da calçada — distraído o olhar para a ampla Avenida, solicitada a vista para os Arcos ou detida a atenção pelo Canal com seu tráfego colorido — mal nos daremos conta das tortuosidades com que o casario ofende a linha desejável da via pública, do estrangulamento de algumas artérias, da dessincronização de estilos e cercias, do peso brutal do «óculo» e das adjacências, da

Continua na página 4

AUTOMÓVEL CLUB DE PORTUGAL

Peregrinação a Fátima em 12 e 13 de Outubro

A Direcção comunica aos sócios que têm ao dispor naqueles dias um parque provisório de estacionamento, situado defronte da Basílica do Santuário, com serviços de assistência, destinado aos automóveis ligeiros averbados em seu nome.

Os distintivos de entrada para os automóveis serão entregues ou enviados aos sócios que os requisitem na Sede do Club, na Sede da Secção Regional do Norte e nas Delegações de Coimbra e Aveiro, dos dias 8 a 11 do corrente mês.

Por amável deferência da Polícia de Viação e Trânsito, é ainda facultado, aos que não possam requisitar o distintivo nos dias indicados, obterem no dia 12 os que porventura tenham sobejado, nos postos daquela Polícia situados nas Caldas da Rainha, Santarém, Torres Novas, Tomar, Pombal e Leiria, mediante a apresentação do cartão de identidade do Club.

PINHO E MELO

ESPECIALISTA RAIOS X

Serviço:
2.^{as}, 4.^{as} e 6.^{as} — das 9.30
às 13 horas e das 15 às 18 horas
3.^{as}, 5.^{as} e sábados — das 11
às 13 horas e das 15 às 18 horas
Consultório:
Av. de Dr. Lourenço Peixinho, 110-1.^o Esq.
— AVEIRO —
Telefones:
Consultório - 23609
Residência - 23278

Empregado de Escritório

Curso liceus, 30 anos, redigindo bem português, francês e inglês, desembaraço à máquina e amplos conhecimentos e prática de contabilidade e escrit. comercial, oferece-se para empresa na cidade ou imediações. Boas referências.

Informa esta Redacção.

MAYA SECO

Médico Especialista

Partos, Doenças das Mulheres
Cirurgia Ginecológica

Consultas às 2.^{as} feiras,
4.^{as} e 6.^{as}, das 15 às 20 horas

CONSULTÓRIO

Av. de Dr. Lourenço Peixinho, 91-2.^o
Telefone 22982

Residência: R. Eng.º Oudinot, 33-2.^o
Telefone 22089

AVEIRO

Pensão Avenida

Passa-se cota por motivo de retirada de uma sócia. Resposta a este jornal ao n.º 159.

Dr. Joaquim Alves Moreira

Médico Especialista
Rins e Vias Urinárias
Cirurgia da Especialidade

Ex-residente de Urologia do Hospital
Beth Israel de Boston
(Serviço de Dr. George Prother)

Ex-residente de Urologia do Hospital
Beauveuve de New York
(Serviço de Dr. Hotchkiss)

Consultas todas as 2.^{as} feiras às 10 horas

Consultório: Travessa do Mercado, 5

Telefone 23737

AVEIRO

Lições de Latim

Dá professora licenciada em Filologia Clássica.

Informa esta Redacção.

ESCRITAS

Acertam-se em regime livre. Seriedade e competência.

Encarrego-me de quaisquer trabalhos dactilográficos.

Resposta à Redacção às iniciais M. P.

ALUGA-SE

Em prédio novo, um andar com 8 divisões e garagem, na Rua de S. João de Deus — Aveiro. Tratar com José Nunes dos Santos — MATADUÇOS

Dr. Camilo de Almeida

MÉDICO ESPECIALISTA

Ex-Assistente na Estância do Caramulo

Doenças Pulmonares

Radiografias e Tomografias

CONSULTAS: de manhã — 2.^a

4.^a e 6.^a (das 10 às 12 h.);

de tarde — todos os dias

(das 15 às 19 h.)

CONSULTÓRIO

Av. de Dr. Lourenço Peixinho, 110-1.^o E

Telefone 23881

Residência: Av. Salazar, 62 r/c-D.to

Telefone 22767

AVEIRO

Empregada

Com conhecimentos de escritório, precisa-se na VOLKSWAGEN em Aveiro

FRIGORÍFICO «ELECTROLUX»

Vende-se em bom estado, funcionando a petróleo.

Falar na Praça Dr. Joaquim de Melo Freitas, 5 — AVEIRO.



Continuação da última página

quela voz? Pois Amália Rodrigues é, antes de mais nada, uma voz e uma cara — uma expressão comovente, por vezes trágica, onde passam todos os sentimentos humanos, da alegria à tristeza, da esperança à dor, uma voz quente e penetrante de modulações de uma doçura infinita, com acentos por vezes arrebatadores... Amália Rodrigues não tem rival na arte de cantar, conhecendo todas as gamas, todos os tons, de que ela se sabe servir como por magia. Essa é a razão por que ela é a única a fazer-nos compreender, com uma tal intensidade, esses maravilhosos fados, curtas canções onde a alma portuguesa exprime com tanta nostalgia as penas de coração e as ternuras do amor. — (A.N.J.)

Pela primeira vez temos a honra de ler o senhor André Ransan. Cremos, porém, que ele jamais alinharia com os infames críticos que, há uns tempos atrás, se permitiram desancar a fabulosa ópera do grande Ruy Coelho «Vestido de Noiva», levada pelo autor aos palcos parisienses com o



Pela Capitania

Movimento Marítimo

★ Em 26 de Setembro, procedente dos Bancos da Terra Nova, entrou o navio *Brites*, com cerca de 8 000 quintais de bacalhau fresco; e saiu para Lisboa, em lastro, o navio tanque *Sacor*.

★ Em 27, saíram, para Lisboa, o rebocador *Foz do Vouga*, a barcaça *Beira-Mar* e o aluneiro *Rio Vouga*.

★ Em 28, vindo de Leixões, entrou o iate americano *Explorer II*.

★ Em 1 de outubro corrente, procedentes de Lisboa e Setúbal, respectivamente, entraram o barra o rebocador *Foz do Vouga* e o galeão-motor *Praia da Saúde*.

★ Em 2, saiu para Lisboa o iate americano *Explorer II*.

Foi dada posse ao novo Presidente do Município de S. João da Madeira

Ao fim da tarde da penúltima segunda-feira, realizou-se, no salão nobre do Governo Civil de Aveiro, o acto de posse do novo Presidente da Câmara Municipal de S. João da Madeira, sr. Eng.º Daniel Ferreira Pinto.

Presidiu ao acto, que foi muito concorrido, o sr. Dr. Fernando Marques, Governador Civil substituto, que se fez ladear pelos srs.: Dr. Manuel Tarujo de Al-

meida, Presidente da Comissão Distrital da U. N.; Coronel Diamantino Amaral, Comandante Distrital da L. P.; Manuel Vieira Araújo, Presidente cessante; Dr. António Nicolau da Costa, Vice-presidente da Comissão Concelhia de S. João da Madeira da U. N.; Dr. Manuel Homem Ferreira, em representação dos deputados pelo Círculo Eleitoral de Aveiro; e empossado.

Noutros lugares viam-se numerosas individualidades em destaque nos meios políticos, administrativos, civis e sociais do Distrito.

Lido o auto de posse, usaram da palavra os srs. Dr. Fernando Marques, que, depois de prestar sentida homenagem ao falecido Governador Dr. Jaime Ferreira da Silva, agradeceu a dedicação do Presidente cessante e enalteceu os méritos da empossado.

Este agradeceu, prometendo o seu maior empenho ao serviço da administração municipal que lhe fora confiada.

Museu de Aveiro

★ Ao longo de Setembro passado, visitaram o Museu: o Prof. Luís Reis Santos, Director do Museu Machado de Castro (Coimbra); Dr. Fernando Russell Cortez, Director do Museu de Grão Vasco (Viseu); António Montez, Director do Museu de José Malhoa (Caldas da Rainha); Dr. Carlos da Silva Lopes, Conservador do Museu Nacional de Soares dos Reis (Porto); Eng.º João dos Santos Simões, organizador do «Museu do Azulejo» (Madre de Deus, Lisboa); o Comandante Ernesto de Vilhena, Administrador-delegado da Companhia dos Diamantes de Angola, sob cujo patrocínio será editada a exaustiva monografia do Rev.º P.º Dr. Domingos Maurício Gomes dos Santos consagrada ao Mosteiro de Jesus de Aveiro.

★ O número de visitantes no Museu, neste ano, desde 1 de Janeiro até 25 de Setembro, ultrapassa já 19.000.

★ No penúltimo sábado deu entrada no respectivo salão da Galeria de Aveiro a

maquete (à escala de 50%) de um barco moliceiro, cuja construção o Museu oportunamente confiou a Mestre Manuel Conde, da Gafanha do Carmo.

★ Na cidade do Porto, e no Museu Nacional de Soares dos Reis, efectuou-se a III Reunião dos Conservadores dos Museus e dos Palácios e Monumentos Nacionais, na qual participou o Dr. António Manuel Gonçalves, illustre Director do Museu de Aveiro, com activas intervenções, referentes aos complexos museológicos do novo arranjo que imprimiu ao nosso Museu.

Eng.º Coutinho de Lima

O sr. Eng.º João Ribeiro Coutinho de Lima, que durante muitos anos exerceu as elevadas funções de Director do Porto de Aveiro, foi nomeado, em portaria de 10 de Setembro último, para o cargo interino de Engenheiro - inspector - superior de Obras públicas, no preenchimento da vaga deixada pelo sr. Eng.º Armando da Palma Carlos.

Aveiro florida

Nas placas circulares da Avenida do Dr. Lourenço Peixinho — que em breve, como se impõe, serão implantadas fora dos cruzamentos — a Câmara Municipal mandou colocar taças, em cimento, com flores.

Um passo, muito louvável, para tornar a cidade florida.

Peregrinação a Fátima

Amanhã irão a Fátima, em peregrinação, cerca de 800 paroquianos da Vera-Cruz.

De segunda-feira até ontem, houve preparação na paroquial daquela freguesia, com terço solenizado, tendo proferido uma conferência o Rev.º P.º João Paulo da Graça Ramos.

Agências:

Omega e Tissot Relojoaria CAMPOS

Frente aos Arcos — Aveiro
Telefone 23817

ANTÓNIO MÁRIO CABELEIREIRO

Colaborador do SALÃO DIANA, comunica às suas Ex.ªs Clientes que, em virtude de ir frequentar o curso de aperfeiçoamento e técnica no Instituto Jorge Lima, na cidade do Porto, só se encontra em labor no referido Salão às segundas feiras e sábados

a) António Mário M. Ferreira

Zózimo Pedrosa

Jorge Mendes Leal

Litoral + Aveiro, 6 de Outubro de 1962 + Número 415 + Pág. 2

DESPORTOS

Secção dirigida por

António Leopoldo

DECISÃO LAMENTÁVEL

Aveiro, cidade-capital do Distrito, progride, progride sempre. É um facto palpável, iniludível. Sente-se, por todo o lado, um anseio de fazer bem feito seja qual for o ângulo por que se observe essa manifestação surda, mas, paradoxalmente, gritante. Em todos os ramos de actividade, o aveirense, indígena ou não, valoriza-se cada vez mais no sentido de melhor corresponder ao grande surto de realizações, sejam estas de nível artístico, habitacional, ou de quaisquer outras que representem mais e melhor. Numa palavra: sente-se, vê-se, respira-se ansia indubitável de acompanhar a vida moderna. Porém, há uma excepção, a eterna excepção à regra — o desporto.

Parece que já ninguém pode duvidar das enormes possibilidades de Aveiro no sector da educação física. Para uma grande variedade de desportos, há, tem havido sempre, um público fiel, que acarinha, incita, ampara, ora com aplausos, ora com as imprescindíveis dádvas em dinheiro. Isto é, há colaboração que, como se vê, acompanha o movimento citadino. Pois bem. Mesmo com tudo isto, Aveiro não possui um escol de dirigentes desportivos à altura das necessidades mais prementes, quer em qualidade, quer em quantidade. Lamentavelmente, procurando bem, selecciona-se apenas uma meia dúzia de homens com capacidade de mando, número assaz reduzido para o muito que se exige!

Do mesmo modo que existem, ou deveriam existir, escolas de iniciação nas várias modalidades desportivas, também os dirigentes deveriam ser recrutados naquela camada de indivíduos que, embora não se achem integrados na alta sociedade, passearam contudo, e talvez por isso mesmo, parte da sua juventude pelos campos da bola.

Assim como não se concebe, por exemplo, que um sectionista de basquetebol desconheça as mais elementares regras do jogo, também não se compreende lá muito bem que dirigentes de determinadas colectividades nunca tivessem visto, a não ser por simples curiosidade, uma bola de basquetebol, ou tivessem vindo para o futebol sem ter ouvido alguma vez falar num livre indirecto...

Pode dizer-se, como argumento, que é necessário antes do mais, gente de prestígio à frente dos clubes! Aceitamos, e até achamos muitíssimo bem, desde que para isso possuam um mínimo de conhecimentos; mas não será só por esse facto que qualquer sujeito pode dirigir um grupo de músicos,

sem algum dia ter folheado um simples caderno de solfejo, apenas porque tem ares e é muito importante!!!

A imagem de que nos servimos pode não ser muito feliz e pecar até por exagero; contudo, uma coisa é certa: há falta de dirigentes desportivos que saibam aproveitar as naturais qualidades da mocidade aveirense. E como nem só de pão vive o homem, não é só de futebol, também, que a cidade necessita.

Todas as diferentes modalidades reunidas, seja o futebol ou o basquetebol, o andebol ou a natação, formam, ou deveriam formar, o conjunto desportivo duma colectividade prestigiosa. Porém, tal não sucede; e o que vemos assemelha-se a um distinto cavalheiro vestindo um fato de primeira qualidade, mas exibindo, tristemente, a destacar do conjunto, uma gravata adquirida aos simpáticos chineses e calçando sapatos em segunda mão, do modelo corrente na Feira dos 15...

É evidente que, entretanto, mesmo verificados os erros, tudo continue na mesma. É cómodo

deixar correr o marfim e já ninguém se surpreende deste estatismo dos dirigentes.

Vê-se, com mágoa, o Sport Clube Beira-Mar desistir, pura e simplesmente, da prática do andebol. E o caso toma aspectos graves, porque o núcleo aveirense contraiu responsabilidades na modalidade, não só porque era, actualmente, o seu único edifício representante citadino, mastambém porque possuindo, agora, um recinto apropriado — o mesmíssimo local aonde existiu o inglório tanque-piscina — parecia ter desaparecido o óbice de tantos anos para a prática dos desportos menos favorecidos!

Como consequência desta decisão lamentável do Beira-Mar, algumas dezenas de rapazes, muito deles valorosos campeões dos negros-amarelos, vêm cortadas todas as possibilidades de praticar o seu desporto favorito. E, ao mesmo tempo que o Clube fica mais pobre na relatividade da sua projecção, o desporto regional e, em certa medida, o nacional, sofre a perda de mais uns tantos atletas, bem credores dum amparo que a sua condição de amadores lhes confere e dá plenos direitos.

Joaquim Duarte

FUTEBOL

SOB o signo do mau tempo, que directamente veio a influir na expressão numérica de quase todos os desfechos dos jogos de domingo, realizou-se a segunda mão da primeira eliminatória da Taça de Portugal, apurando-se os seguintes resultados:

Porto, 3 - Vitória de Setúbal, 1; C. U. F., 4 - Espinho, 1; Varzim, 8 - Oriental, 0; Oliveirense, 0 - Sporting, 4; Alhandra, 4 - Salgueiros, 0; Barcelense, 2 - Atlético, 1; Académico de Viseu, 1 - Académica, 2; Sacavenense, 1 - Vianense, 1; Boavista, 1 - Feirense, 2; Peniche, 1 - Oliveirense, 3; Leça, 1 - Portimonense, 0; Benfica, 12 - Luso, 0 (jogo efectuado anteontem, à noite); Seixal, 4 - Lusitano V. R. Santo António, 1; Beira-Mar, 1 - Farense, 0; Vitória de Guimarães, 2 - Covilhã, 0; Silves, 1 - Marinhense, 1; Castelo Branco, 2 - Sanjoanense, 2; Braga, 1 - Leixões, 1; Belenenses, 6 - Montijo, 0; Cova da Piedade, 1 - Torrijense, 1; e Portalegrense, 1 - Lusitano de Évora, 1.

A ronda rendeu 79 golos (contra 104 marcados na jornada inaugural), tendo determinado a realização de vários prêmios de desempate, em consequência de igualdades de golos entre os seguintes pares de clubes — Porto - Setúbal (3-3), Alhandra - Salgueiros (4-4), Sacavenense - Vianense (2-2) e Boavista - Feirense (2-2).

Nesses desafios, venceram os alhandrenses, em Leiria (4-1), os sacavenenses, em Coimbra (4-5), e os feirenses, em Espinho (2-1, após prolongamento) — enquanto portistas e sadinos jogam amanhã, o que provoca um imprevisto precalço na regular marcha da competição.

De notável, no domingo, pouco

Ginástica

Vão iniciar-se, no dia 15, as aulas de mais um ano de actividades das classes de ginástica que o Sporting de Aveiro devotadamente e sacrificadamente mantém há meia dúzia de anos.

As inscrições podem ser feitas, todos os dias úteis, depois das 21.30 horas, na sede da operosa colectividade.

Terrrenos para Construção

Entre Aveiro e o Restaurante «Estrela do Norte» (Estação de Serviço «Sacor») todos com boa frente para a Estrada Nacional.

Trata J. Marcos — Largo do Senhor das Barrocas, 2 — AVEIRO.

Xadrez de Notícias

Amanhã, pelas 15 horas, efectua-se em Sangalhos um all-ciente festival de ciclismo na Pista da Bairrada, com provas de eliminação, perseguição e uma hora à americana. Estarão presentes corredores do F. C. do Porto, da Ovarense, de Oliveira do Bairro e do Sangalhos.

O Campeonato Distrital de Futebol da 1.ª Divisão teve mais duas jornadas, em que se apuraram os resultados seguintes: Anadia, 1 - Cesarense, 2; Cucujães, 3 - Recreio, 0; Lamas, 8 - Vista Alegre, 0; Bustelo, 1 - Lusitânia, 1; Arrifanense, 2 - Paços de Brandão, 0; Alba, 5 - Estarreja, 1; e Esmoriz, 0 - Ovarense, 4. 2.ª jornada - Cesarense, 2 - Esmoriz, 0; Recreio, 2 - Anadia, 1; (jogo na quarta-feira, após a interrupção de domingo, por causa do mau tempo, com a marca em 3-5); Vista Alegre, 1 - Cucujães, 0; Lusitânia, 1 - Lamas, 1; Paços de Brandão, 5 - Bustelo, 1; Estarreja, 1 - Arrifanense, 1; e Ovarense, 8 - Alba, 1.

3.ª jornada

Lamas e Ovarense, com 11 pontos cada, comandam a classificação.

O conhecido atleta alvi-rubro Artur Fino abandonou a prática do basquetebol, passando a assumir o cargo de treinador das equipas dos Galitos, que começou a orientar no mês findo.

Em futebol, principiou, no domingo, o Campeonato Distrital de Reservas, registando-se os resultados a seguir referidos: Lusitânia, 1 - Lamas, 5; e Recreio, 2 - Beira-Mar, 0.

Amanhã, jogam: Cucujães - Lusitânia, Arrifanense - Lamas e Valonguense - Recreio.



O Dr. Mário Duarte dando o pontapé de saída no jogo de domingo último

Taça de Portugal

houve para além da sensacional recuperação do Alhandra, da goleada conseguida pelo Varzim e da vitória do Feirense no Porto (contrariando, de certo modo, o nosso vaticínio...).

Dos cinco grupos do Distrito — três ficaram já pelo caminho. De todos, o que mais se lamentará é a Sanjoanense, uma vez que a sua eliminação da prova se deve à sua inicial derrota em casa; na verdade — e com o seu quê de surpresa — os sanjoanenses, no domingo, impuseram um empate em Castelo Branco. Espinho e Oliveirense saíram da Taça derrotados por teams reconhecidamente mais fortes — circunstância que serve de atenuante e explicação às suas fugazes intervenções na prova.

Assim, Beira-Mar e Feirense são, agora, os representantes aveirenses na Taça de Portugal, que prossegue, amanhã, com os seguintes desafios:

Portimonense - Atlético, Oliveirense - Belenenses, Leixões - C. U. F., Varzim - Marinhense, Sporting - Cova da Piedade, Seixal - Beira-Mar, Alhandra - Castelo Branco, Benfica - Lusitano de Évora e Sacavenense - Académica.

Por sortelo, o Vitória de Guimarães ficou isento desta eliminatória — sendo automaticamente apurado para a seguinte.

Ao Feirense competirá jogar com o vencedor do duo Porto - Setúbal — em datas ainda por designar.

BEIRA-MAR, 1 — FARENSE, 0

Jogo no Estádio de Mário Duarte, sob arbitragem do sr. António Ferreira dos Santos, de Coimbra.

BEIRA-MAR — Alves Pereira; Valente, Liberal e Moreira; Brandão e Jurado; Miguel, Laranjeira, Cardoso, Chaves e Romeu.

FARENSE — Calota; Chabi, Ventura e Bento; José António e Dias; Júlio, Jaruga, Djunga, Vítor e Teto.

O piso do recinto, bastante enlameado e pesado em consequência das chuvas que caíram em Aveiro e quase não pararam durante todo o jogo, foi sério óbice para a qualidade do futebol praticado por ambas as equipas.

Mas, assim mesmo, o encontro teve fases bastante agradáveis — já que, dentro do condicionalismo imposto pelo deficientíssimo estado do terreno, se assistiu a um encontro repleto de interesse de começo a final.

Com um team mais frágil, sobretudo pela compleição física de todos os seus jogadores, o Beira-Mar impôs-se aos algarvios — mercê da melhor estrutura e da mais adiantada preparação de seu onze.

Pode mesmo dizer-se que os aveirenses dominaram territorialmente e tecnicamente durante toda a partida — pelo que se justifica o merecido êxito que obtiveram e apenas peca por ser exiguo.

Na verdade, a contagem mínima é lisonjeira para o Farense, que se livrou de punição mais severa pela errada pontaria e pela autêntica mala-pata dos negros-amarelos, que construíram diversas situações de baliza aberta.

De resto, será de salientar que o encontro foi modelarmente correcto e que os aveirenses conseguiram outro golo, por intermédio de ROMEU, mas em falta que passou despercebida ao árbitro e ao seu auxiliar (António Lopes Rosa) que acompanhava o ataque dos locais. Todavia, e por decisão e pronta intervenção do juiz de linha Álvaro Rodrigues, o árbitro revogou a sua decisão de mandar a bola para o centro, marcando, antes, um livre por mão de Romeu, que socara claramente a bola!

O único tento da partida foi marcado por CHAVES, aos 41 m..

No Beira-Mar, Brandão, Romeu, Miguel, Cardoso e Laranjeira; e no Farense, José António e Calota foram os jogadores que mais se distinguiram.

Sem dificuldades, o árbitro teve acção razoável e segura. Ia, no entanto, cometendo um deslize de tomo (como se referiu) — mas foi disse, a tempo,

impedido, pelo que tudo resultou da melhor forma.

A anteceder o encontro, e acompanhado por dirigentes do Beira-Mar, do Farense e da A. F. de Aveiro, o ilustre diplomata aveirense Dr. Mário Duarte, prestigiosa figura do Desporto e actual Embaixador de Portugal no México, desceu ao recinto de jogo e cumprimentou os jogadores dos dois grupos e os componentes da turma de arbitragem.

Depois, o Embaixador Dr. Mário Duarte — que é Presidente Honorário do Beira-Mar e foi ele próprio um valoroso e eclético desportista — deu o pontapé de saída do desafio, sendo bastante ovacionado pelo público e pelos jogadores dos dois clubes que seguidamente se defrontaram.

SEISDEDOS MACHADO

ADVOGADO

Travessa do Governo Civil, 4-1.º - Esq.º

AVEIRO

Litoral • 6 - Outubro - 1962
N.º 415 • Ano VIII • Pág. 3

Totobolando

PROGNÓSTICO DO CONCURSO N.º 4 DO TOTOBOLA

14 de Outubro de 1962

N.º	EQUIPAS	1	X	2
1	Atlético-Portimonense	1		
2	C. U. F.-Leixões	1		
3	C. Piedade - Sporting			2
4	Marinhense - Varzim	1		
5	Beira-Mar - Seixal	1		
6	Sintrense - Casa Pia			2
7	Loures - Estoril		x	
8	S.L. Olivais-D. Olivais	1		
9	Avintes - Vilanovense	1		
10	Tirsense - Oliv. Douro	1		
11	Córdova - At. Madrid			2
12	Maiores - Valência	1		
13	Osasuna - Sevilha		x	



Pelos Tribunais

Na pretérita segunda-feira, 1 do corrente, e após 60 dias de férias, começaram as actividades nos tribunais judiciais.

O novo período deve ser, na comarca, bastante movimentado, pois é considerável o número de processos a julgar.

Um deles, referente ao livramento de mancebos da vida militar, conta 20 volumes num total de 4934 folhas e 4 índices com 1078 folhas.

Este processo foi instaurado em Agosto de 1945, no então Quartel General da 2.ª Região Militar, em Colmbra. Em Fevereiro de 1959, foi remetido à Polícia Judiciária do Porto, sendo enviado à comarca de Aveiro em Março do ano corrente.

O Agente do Ministério Público, sr. Dr. Armindo José Girão Leitão Cardoso, incriminou 59 arguidos.

O volumoso processo foi distribuído à 1.ª Secção do 2.º Juízo.

Grave desastre de aviação

Cerca das 18 horas de sábado último, despenhou-se em Cernache, no Campo de Aviação Dr. Bissala Barreto, um *Chipmunk* da Base Aérea de S. Jacinto.

O aparelho regressava de Aveiro, quando, perdendo altura perto do campo onde haveria de aterrar, calu no solo, incendiando-se.

Era tripulado pelo Alferes-miliciano Jorge Lachand, de 25 anos, que pilotava, e pelo Cabo-miliciano António Gomes da Silva, de 22 anos.

Arnaldo Duarte e António Gomes Fadiga, que assistiram ao desastre, correram abnegadamente em socorro das vítimas, mas só conseguiram arrancar do brasileiro o Gomes da Silva; o indito Alferes Lachand pereceu nas chamas.

O grave acidente causou consternação na cidade, particularmente entre os que conheciam, e por suas virtudes estimavam, o desditoso Alferes Jorge Lachand.

Os acrobatas «Avelinos»

Com pleno agrado, o conhecido conjunto acrobático «Os Avelinos», tem dado espectáculos no Rossio, con-

Problemas do Sal

No seu n.º 3388, de 29 de Setembro passado, o bi-semanário *O Figueirense* publicou uma «nota informativa», subscrita pelo sr. Dr. Alberto F. Borges, Presidente do Grémio da Lavoura da Figueira da Foz, a propósito de um artigo do *Litoral*, sobre os problemas salineiros, que aquele nosso colega transcrevera no seu n.º 3386, de 15 do referido mês.

A «nota», muito confusa e recheada de lamentáveis insinuações e de confrangedoras inépcias, obriga-nos a alguns esclarecimentos, que publicaremos no próximo número.

tinuando a sua actuação nesta cidade hoje, sábado, às 21.30 horas e amanhã, às 16 e às 21.30.

Despedem-se na segunda-feira, à noite, com um espectáculo de homenagem ao Sport Clube Beira-Mar.

Afundou-se a traineira «Praia da Barra»

Pelas 20 horas de terça-feira, quando navegava a norte de Viana do Castelo, em mar agitado, afundou-se a traineira «Praia da Bar-

Riscar direito por linhas tortas

Continuação da terceira página

«selva», a Nascente, que de longe se dirá povoada de perigosa fauna... enfim, quase tudo ali é francamente mau — ali, que é, afinal, o centro da urbe...

... Sobre cujo centro incidem não sabemos quantas jurisdições, cada uma delas a porfiar em sobrepor a afirmação da sua autoridade ao melhor e mais concertado arranjo funcional e estético do sítio.

Isto se vê (do que cabe na retina) ou se adivinha (quando tentamos explicar o disparate), se conseguirmos substituir a topografia do pedo pela vista que se nos depara da carlinga dalguma aeronave. Então o despaúterio avulta, dando a sensação de que o sr. Acaso foi ali o único arquitecto a ditar a sua traça.

Importa, em justiça, acentuar que a Vereação costânea da feitura da famigerada Ponte-praça não teria sido responsável pela iniciativa da inestética, disforme e tão disvelada construção, apenas notável, à americana, pela força brutal de incriveis cifras de toneladas de cimento que lá se vasaram.

Acontece que, em boa hora, a Câmara da presidência do Eng.º Henrique de Mascarenhas resolveu mandar ao Diabo os paleativos urbanísticos que por dezasseis anos entravaram o ingente e urgente arranjo urbanístico da cidade. Contratou um urbanista de categoria mundial, o famoso Professor Auzelle, da Sorbonne, alçou os serviços do seu competente discípulo arquitecto e urbanista José Semide e conceituado arquitecto João Korrodí, utilizou o saber e o zelo

de outros excelentes técnicos — e, com todos, no departamento municipal proficentemente dirigido pelo Eng.º Nóbrega Canelas, organizou um Gabinete de Estudos operante e operoso.

Tem-se trabalhado ali com ciência, consciência e persistência; o Plano Director da Cidade, previsto para fins de 1963, será, talvez, apresentado à aprovação pública logo nos começos do próximo ano.

Um passo decisivo para uma urbanística que os valores económicos, éticos e estéticos de Aveiro há muito reclamam. Até lá — a expectativa. Oxalá não sejam iludidas as nossas esperanças. E, no que toca à Ponte-praça, que o respectivo estudo seja feito com a primazia que requerem a sua situação e os múltiplos interesses que ali se radicam e há muito pedem solução — se bem que saibamos não ser fácil riscar direito por linhas tortas...

SERVIÇO DE FARMACIAS	
Sábado ..	CENTRAL
Domingo ..	MODERNA
2.ª feira ..	A L A
3.ª feira ..	M. CALADO
4.ª feira ..	AVEIRENSE
5.ª feira ..	S A U D E
6.ª feira ..	OU DINOT

ra» pertencente à Empresa de Pesca Sardinari, L.d.ª, da praça de Aveiro.

Felizmente, mercê dos devotados esforços da tripulação da traineira «Santo Indício», também de Aveiro, que suspendeu a sua faina para acorrer aos pescadores em perigo, em número de 39, todos foram salvos.

Depois de recolhida a tripulação, foi ainda possível, com o prestante auxílio da traineira «Felicidade Rosa», retirar as redes e outros apetrechos do barco sinistrado.

TELEFONE 23848

TEATRO AVEIRENSE

APRESENTA

Domingo, 7, às 15.30 e às 21.30 horas (17 anos)
Um filme italiano produzido por CARLO PONTI, realizado por VITTORIO DE SICA e extraído do famoso romance de ALBERTO MORAVIA «La Ciociara»

AS DUAS MULHERES

Soberba interpretação de Sophia Loren, ao lado de Jean-Paul Belmondo, Eleonora Brown e Raf Vallone

Terça-feira, 9, às 21.30 horas (17 anos)
Uma das mais engraçadas comédias do Cinema Americano ★ CINEMASCOPE ★ COR DE LUXE

Acorda-me Antes da Tormenta

ERNIE KOVACS • MARGO MOORE

Sexta-feira, 12 e Sábado 13 A's 21.30 horas
Espectáculos pela COMPANHIA DO TEATRO NACIONAL DE D. MARIA II
Ver anúncio especial, noutra página

HOJE, NO GRÉMIO DO COMÉRCIO

Uma Conferência do Dr. Pacheco de Amorim

Esta noite, pelas 21.30 horas, o sr. Dr. Fernando Pacheco de Amorim proferir, no salão nobre do Grémio do Comércio, uma conferência subordinada ao tema «Política de Integração».

O ilustre conferencista é autor do livro «Três Caminhos da Política Ultramarina», que tem vindo a despertar enorme interesse na opinião pública.

Festival Folclórico

Devido ao mau tempo, foi adiado para hoje, à noite, o I Festival-concurso Folclórico do Distrito de Aveiro, que será levado a efeito no Pavilhão de Desportos do Beira-Mar.

No interessante certame participam onze conjuntos.

Pelo Hospital

Otorrinolaringologia

Os serviços de Otorrinolaringologia, criados oportunamente no Hospital da Santa

Casa da Misericórdia, vão ser postos a funcionar, por agora, às terças-feiras e ficarão a cargo do clínico sr. Dr. Carlos Alberto Ribeiro Seabra.

Esclarece-se, no entanto, que brevemente tais serviços passarão a efectuar-se três vezes por semana.

Novos Gerentes Bancários

★ Transferido da filial do Banco Nacional Ultramarino de Castelo Branco, iniciou a gerência da filial do mesmo Banco nesta cidade, no passado dia 2 do corrente, o sr. António Maldonado Dias Marcos.

★ Em substituição do sr. Manuel Reis Baptista, que de há muito se encontra doente na sua casa de Coimbra, foi nomeado agente do Banco de Portugal em Aveiro o sr. Adriano Gonçalves de Moraes Júnior.

O Litoral cumprimenta os dois funcionários bancários, desejando-lhes as maiores felicidades no desempenho dos seus elevados cargos.

O Capitão Alves Moreira deixou o Comando da P. S. P.

Deixou o cargo de Comandante Distrital da P.S.P. de Aveiro, onde servia, com muito zelo, apuro e competência, desde Fevereiro do ano findo, o sr. Capitão António Joaquim Alves Moreira — agora de novo chamado a desempenhar outra missão no nosso Ultramar.

Ao distinto oficial, que na cidade goza de gerais simpatias e de muitas amizades, quiseram os seus mais directos colaboradores e subordinados prestar um justíssimo preito de admiração e homenagem — para o que, na hora da sua despedida, no sábado, se realizou, numa das salas do Comando da P. S. P., uma breve e singela, mas expressiva, sessão.

Usaram da palavra os srs. José Esteves Soares, Chefe da Secretaria, José Adelino Fernandes da Silva, Comissário, e Tenente Juandrio Rodrigues Pereira, 2.º Comandante Distrital da P. S. P. — todos a saudar o sr. Capitão Alves Moreira e a significarem-lhe,



O Capitão Alves Moreira no uso da palavra

cartões

José Estêvão visto por contemporâneos

Continuação da primeira página

pelo maior dos filhos da nossa terra.

Ainda que até agora, talvez por força de circunstâncias ocasionais, quase desacompanhado — solvo, decerto, a condicional e discreta acção das entidades responsáveis pelas comemorações — cá por mim, julgo uma obrigação cívica leimando em evocar, quando posso, a sua edificante memória e a sua altíssima figura, e recordando, despretensiosamente, factos ou escritos de onde mais ao vivo transpareça a sua estatura, o seu exemplo e a penetração que teve e mantém.

Claro que pouco importa a minha opinião e o meu sentimento pessoais — e eu ainda privei com contemporâneos seus e entre eles, bastante de perto, com o autor da primeira colectânea dos seus discursos parlamentares, seu fidelíssimo admirador, quase diria seu devoto — esse repositório vivo da história local que se chamava Joaquim Simões Franco.

Por isso me socorro e obono com prosa alheia, com quem lhe sofreu a influência e a aliciação directa e de ciência certa pode relatar episódios ou dar opiniões em primeira mão.

Vamos hoje exumar de livros pouco conhecidos dois depoimentos que atestam o ambiente de afeição que rodeava o orador inextinguível.

O primeiro pertence a Ricardo Guimarães, o futuro visconde de Benalcánfor, político, jornalista e escritor de nomeada na sua época. Nas suas «Narrativas e Episódios da Vida Política e Parlamentar», faz repetidas e encomiásticas referências ao egregio tribuno. A primeira alusão reporta-se ao encontro que com ele teve — que seria, aliás, pela segunda vez — em 1847, na casa de Passos Manuel, num agitado momento da vida nacional.

Transcrevo o trecho em que evoca esse episódio da sua vida:

«Nunca me esquecerá a sincera e expansiva alegria que contemplámos aqueles dois notáveis vulvos — o estadista e o orador do partido popular — lançando-se mutuamente nos braços e interrogando-se com loquaz curiosidade acerca das eventualidades e episódios da

guerra civil, que os distanciara por algumas semanas.

«Conversou-se animadamente, discutiui-se a grandeza da luta, a energia da resistência popular, a cegueira da camarilha, surda às vozes da prudência e aos ensinamentos da história.

«Por último, o diálogo versou, entre Passos Manuel e José Estêvão, acerca das operações da coluna de populares onde militava o grande orador: — «Varo, que fizeste das tuas legiões? — perguntava o primeiro.

— «Ai as trago. Se vêm exaustas pelo cansaço, ao menos não foram corladas pelo ferro do inimigo.

— «Não aceitaste batalha campal?

— «Retirei sistematicamente; retirei sempre!

— «Bravo, José! Fizeste como Xenofonte. Resla o esqueceres como ele a tua gloriosa retirada.

«Com a exuberância da graça natural — tão outra deste espírito, que laboriosamente destilam alguns homens-alambiques de salão — graça que ornava a conversação de Passos Manuel e de José Estêvão, as horas voavam rápidas.

Sucedem-se ao longo do livro as menções ao «imortal orador em quem a previsão política nos momentos solenes desconcertava os mais perspicazes», e que «despedia do caracx inexaurível epigramas acerados aos Argos da ordem pública»; ao «leão da eloquência que agitava a juba majestosa e ululava a nobre cólera» em face de uma injustiça, ao rude lutador que «esmagava a uns com a sua eloquência assombrosa e sem rival nos domínios da fantasia e do sentimento, e arremessava a outros as ironias e sarcasmos que só ele sabia vibrar como raios ardentes e fulminadores», ao «gigante da eloquência que poderia — só é desacompanhado — combater contra a falange inteira de seus adversários, tão grande era o seu génio».

A um ano da morte do parlamentar fulgurante, deplorando o seu desaparecimento, escrevia Ricardo Guimarães:

«José Estêvão! cuja voz nos parece estar acordando os ecos adormecidos desta habitação, que ele povoava com os

Na senda de GLORIOSAS TRADIÇÕES

Desde sempre, os amadores aveirenses de Teatro revelaram, por diversos tabladros do País, excepcionais aptidões para a difícil arte de Talma.

Na senda de tão gloriosas tradições caminha agora o *Círculo Experimental de Teatro de Aveiro* (CETA), organização de voluntários — e talentosos — jovens da nossa terra.

Por telegrama do SNI, recebido na tarde de anteontem, soube-se que o CETA alcançara o «Prémio Augusto Rosa» (o 1.º em Drama, no valor de 10 contos) no *Concurso Nacional de Arte Dramática*, recentemente realizado em Lisboa, com a apresentação da difícil peça «A Espera de Godot», clamoroso êxito dos aveirenses no *Trindade*.

O «Prémio Chaby Pinheiro» (5 contos) foi concedido ao encenador Rui Lebre; e o «Prémio João Rosa» (3 contos) *ex-aequo* aos intérpretes Jaime Borges e José Júlio Fino. Foi ainda galardoado com uma menção honrosa o jovem Jorge Matos.

Aveiro, tanto como os seus amadores de Teatro, está de parabéns.

GOÇAL PERIÓDICO

Médico Dentista

Rins e Ventrículas

Cirurgia Plástica

Consultas às 10 horas

Cine-Teatro Avenida

TELEFONE 25345 AVEIRO

PROGRAMA DA SEMANA

Sábado, 6, às 21.15 horas (17 anos)
Um excelente programa duplo, com
★ Pistolas, Raparigas e Gangsters
Uma película policial de palpitante interesse, com MAMIE VAN DOREN, GERALD MOHR e LEE VAN CLEEF
★ Miss Robinson Crusoe
Um filme de grande comididade, em TECHNICOLOR, realizado por NOEL LANGLEY

Domingo, 7, às 15.30 e às 21.30 horas (12 anos)
Um espectáculo fabuloso e gigantesco, de surpreendente esplendor, na abertura da Época de Inverno
Salomão e a Rainha do Sabá
em Technicolor. YUL BRYNNER e GINA LOLLORIGIDA

Quarta-feira, 10, às 21.30 horas (17 anos)
Um filme de ALFRED HITCHCOCK, em Technicolor
JANELA - INDISCRETA
James Stewart-Grace Kelly-Wendell Corey-Telma Ritter

Quinta-feira, 11, às 21.30 horas (17 anos)
Um grande sucesso da cinematografia italiana
Palavra de Ladrão
Gabriele Ferretti, Abba Lane, Nadia Gray, Andrea Checchi, Memmo Carotenuto, Nando Bruno

aponta como íntimo de José Estêvão.

Ora, com efeito, a mais querida memória prima do seu repertório de grande evocador do passado e da Lisboa elegante que o arruinara era José Estêvão, precisamente. Henrique de Neves, aliás, o assevero, acrescentando: «O tribuno que subjugava as assembleias, o protector do povo, o cavaqueador inimitável.../o coração generoso, o amigo de toda a gente (menos de Costa Cabral), e de quem todos eram amigos, o leão da liberdade, o democrata de costumes simples, enfim o grande homem sob todos os seus vultos aspectos, e mais as suas predilecções, as suas esquisitices, este conjunto perfeitamente harmónico, fanalizou o ilheu de Vila Franca do Campo. Não há exagero em dizer-se que Sebastião do Canto voltou de Lisboa apaixonado por José Estêvão.»

Já há tempos me referi, ainda que acidentalmente, ao tempo que José Estêvão possuiu nos Açores e aos afectos que lá desperdiçou e de lá trouxe, e às recordações que desses tempos guardava.

Encerremos, pois, estas linhas, com o traslado de um trecho do diálogo travado entre José Estêvão e Sebastião do Canto quando este, antes de regressar a S. Miguel, apresentava despedidas ao parlamentar aveirense:

— «Agora vou pedir-te outra coisa. Desta nunca te quis dizer em palestra alegre, porque para mim é assunto sagrado.

— Digo o sr. José Estêvão.

— Quando puderes, vai à Ladeira da Velha. Sabes que aí, nesse desfiladeiro, um punhado de homens salvámos a liberdade?

— Sei, sim senhor, e conheço o sítio como se fosse terra minha.

— Pois bem. Vais lá acompanhado de um veterano que tivesse entrado naquela aventura, ele que te indique o sítio onde os académicos romperam o fogo; e aí, apanha uma pedra e manda-mo.»

— Esteja certo que há de ter essa recordação. Nada mais desejo de mim?

— Não. Dá cá esse abraço, tem boa viagem, e conta comi-

Na senda de GLORIOSAS TRADIÇÕES

Desde sempre, os amadores aveirenses de Teatro revelaram, por diversos tabladros do País, excepcionais aptidões para a difícil arte de Talma.

Na senda de tão gloriosas tradições caminha agora o *Círculo Experimental de Teatro de Aveiro* (CETA), organização de voluntários — e talentosos — jovens da nossa terra.

Por telegrama do SNI, recebido na tarde de anteontem, soube-se que o CETA alcançara o «Prémio Augusto Rosa» (o 1.º em Drama, no valor de 10 contos) no *Concurso Nacional de Arte Dramática*, recentemente realizado em Lisboa, com a apresentação da difícil peça «A Espera de Godot», clamoroso êxito dos aveirenses no *Trindade*.

O «Prémio Chaby Pinheiro» (5 contos) foi concedido ao encenador Rui Lebre; e o «Prémio João Rosa» (3 contos) *ex-aequo* aos intérpretes Jaime Borges e José Júlio Fino. Foi ainda galardoado com uma menção honrosa o jovem Jorge Matos.

Aveiro, tanto como os seus amadores de Teatro, está de parabéns.

GOÇAL PERIÓDICO

Médico Dentista

Rins e Ventrículas

Cirurgia Plástica

Consultas às 10 horas

Faleceu:

D. Guilhermina Gomes Teixeira

Na madrugada do dia 3, faleceu a sr.ª D. Guilhermina Ferreira Gomes Teixeira, viúva do saudoso e conhecido industrial aveirense Américo Carlos Gomes Teixeira.

A bondosa senhora, muito conceituada no meio aveirense por suas virtudes e qualidades, contava 70 anos de idade.

Era mãe entremosa dos srs. Américo e Carlos Gomes Teixeira e das sras D. Maria Helena e D. Maria Gracinda Ferreira Gomes Teixeira; sogra das sras D. Maria de Lourdes Gamelas Gomes Teixeira, D. Maria Beatriz Teles Grilo Ferreira Brandão Gomes Teixeira e das sras. Major António Maria e Rebelo e Alfredo Saneiro Pereira Bacelar Alves; irmã do sr. António da Costa Ferreira; e cunhada das sras D. Maria Celeste Soares da Costa Ferreira, D. Maria Augusta Lealide Seica Guedes Gomes Teixeira, D. Georgina Paula Gomes Teixeira e do sr. António Gomes Teixeira.

A sr.ª D. Guilhermina Ferreira Gomes Teixeira era sócia da importante firma aveirense Ferreira & Irmão, Suc. Lda, Indústria Aveirense de Pesca, Lda, e Mercantil Aveirense, Lda.

Por sua alma, será celebrada missa do 7.º dia, na paróquia da Vera-Cruz, às 11 horas do dia 9.

A família entulada, os fêmeas do Litoral

Agradecimento

Ricardo Cordeiro

A família de Ricardo Cordeiro, na impossibilidade de agradecer pessoalmente a todas as pessoas que se associaram à sua dor e acompanharam o saudoso extinto à sua última morada, vem fazê-lo por este meio, significando a todos o seu profundo reconhecimento.



Pelos Tribunais

Na pretérita segunda-feira, 1 do corrente, e após 60 dias de férias, começaram as actividades nos tribunais judiciais.

O novo período deve ser, na comarca, bastante movimentado, pois é considerável o número de processos a julgar.

Um deles, referente ao livramento de mancebos da vida militar, conta 20 volumes num total de 4934 folhas e 4 índices com 1078 folhas.

Este processo foi instaurado em Agosto de 1945, no então Quartel General da 2.ª Região Militar, em Colmbra. Em Fevereiro de 1959, foi remetido à Polícia Judiciária do Porto, sendo enviado à comarca de Aveiro em Março do ano corrente.

O Agente do Ministério Público, sr. Dr. Armindo José Girão Leitão Cardoso, incriminou 59 arguidos.

O volumoso processo foi distribuído à 1.ª Secção do 2.º Juízo.

Grave desastre de aviação

Cerca das 18 horas de sábado último, despenhou-se em Cernache, no Campo de Aviação Dr. Bissala Barreto, um *Chipmunk* da Base Aérea de S. Jacinto.

O aparelho regressava de Aveiro, quando, perdendo altura perto do campo onde haveria de aterrar, caiu no solo, incendiando-se.

Era tripulado pelo Alferes-miliciano Jorge Lachand, de 25 anos, que pilotava, e pelo Cabo-miliciano António Gomes da Silva, de 22 anos.

Arnaldo Duarte e António Gomes Fadiga, que assistiram ao desastre, correram abnegadamente em socorro das vítimas, mas só conseguiram arrancar do brasileiro o Gomes da Silva; o indito Alferes Lachand pereceu nas chamas.

O grave acidente causou consternação na cidade, particularmente entre os que conheciam, e por suas virtudes estimavam, o desditoso Alferes Jorge Lachand.

Os acrobatas «Avelinos»

Com pleno agrado, o conhecido conjunto acrobático «Os Avelinos», tem dado espectáculos no Rossio, con-

Problemas do Sal

No seu n.º 3388, de 29 de Setembro passado, o bi-semanário *O Figueirense* publicou uma «nota informativa», subscrita pelo sr. Dr. Alberto F. Borges, Presidente do Grémio da Lavoura da Figueira da Foz, a propósito de um artigo do *Litoral*, sobre os problemas salineiros, que aquele nosso colega transcrevera no seu n.º 3386, de 15 do referido mês.

A «nota», muito confusa e recheada de lamentáveis insinuações e de confrangedoras inépcias, obriga-nos a alguns esclarecimentos, que publicaremos no próximo número.

tinuando a sua actuação nesta cidade hoje, sábado, às 21.30 horas e amanhã, às 16 e às 21.30.

Despedem-se na segunda-feira, à noite, com um espectáculo de homenagem ao Sport Clube Beira-Mar.

Afundou-se a traineira «Praia da Barra»

Pelas 20 horas de terça-feira, quando navegava a norte de Viana do Castelo, em mar agitado, afundou-se a traineira «Praia da Bar-

Riscar direito por linhas tortas

Continuação da terceira página

«selva», a Nascente, que de longe se dirá povoada de perigosa fauna... enfim, quase tudo ali é francamente mau — ali, que é, afinal, o centro da urbe...

... Sobre cujo centro incidem não sabemos quantas jurisdições, cada uma delas a porfiar em sobrepor a afirmação da sua autoridade ao melhor e mais concertado arranjo funcional e estético do sítio.

Isto se vê (do que cabe na retina) ou se adivinha (quando tentamos explicar o disparate), se conseguirmos substituir a topografia do pedo pela vista que se nos depara da carlinga dalguma aeronave.

Então o despaúterio avulta, dando a sensação de que o sr. Acaso foi ali o único arquitecto a ditar a sua traça.

Importa, em justiça, acentuar que a Vereação costânea da feitura da famigerada Ponte-praça não teria sido responsável pela iniciativa da inestética, disforme e tão disvelada construção, apenas notável, à americana, pela força brutal de incriveis cifras de toneladas de cimento que lá se vasaram.

Acontece que, em boa hora, a Câmara da presidência do Eng.º Henrique de Mascarenhas resolveu mandar ao Diabo os paleativos urbanísticos que por dezasseis anos entravaram o ingente e urgente arranjo urbanístico da cidade. Contratou um urbanista de categoria mundial, o famoso Professor Auzelle, da Sorbonne, alçou os serviços do seu competente discípulo arquitecto e urbanista José Semide e conceituado arquitecto João Korrodí, utilizou o saber e o zelo

Deixou o cargo de Comandante Distrital da P.S.P. de Aveiro, onde servia, com muito zelo, apurmo e competência, desde Fevereiro do ano findo, o sr. Capitão António Joaquim Alves Moreira — agora de novo chamado a desempenhar outra missão no nosso Ultramar.

Ao distinto oficial, que na cidade goza de gerais simpatias e de muitas amizades, quiseram os seus mais directos colaboradores e subordinados prestar um justíssimo preito de admiração e homenagem — para o que, na hora da sua despedida, no sábado, se realizou, numa das salas do Comando da P. S. P., uma breve e singela, mas expressiva, sessão.

Usaram da palavra os srs. José Esteves Soares, Chefe da Secretaria, José Adelino Fernandes da Silva, Comissário, e Tenente Jandúrio Rodrigues Pereira, 2.º Comandante Distrital da P. S. P. — todos a saudar o sr. Capitão Alves Moreira e a significarem-lhe,

SERVIÇO DE FARMACIAS	
Sábado ..	CENTRAL
Domingo ..	MODERNA
2.ª feira ..	A L A
3.ª feira ..	M. CALADO
4.ª feira ..	AVEIRENSE
5.ª feira ..	S A U D E
6.ª feira ..	OU DINOT

ra» pertencente à Empresa de Pesca Sardinari, L.d.ª, da praça de Aveiro.

Felizmente, mercê dos devotados esforços da tripulação da traineira «Santo Indício», também de Aveiro, que suspendeu a sua faina para acorrer aos pescadores em perigo, em número de 39, todos foram salvos.

Depois de recolhida a tripulação, foi ainda possível, com o prestante auxílio da traineira «Felicidade Rosa», retirar as redes e outros apetrechos do barco sinistrado.

Tem-se trabalhado ali com ciência, consciência e persistência; o Plano Director da Cidade, previsto para fins de 1963, será, talvez, apresentado à aprovação pública logo nos começos do próximo ano.

Um passo decisivo para uma urbanística que os valores económicos, éticos e estéticos de Aveiro há muito reclamam.

Até lá — a expectativa. Oxalá não sejam iludidas as nossas esperanças. E, no que toca à Ponte-praça, que o respectivo estudo seja feito com a primazia que requerem a sua situação e os múltiplos interesses que ali se radicam e há muito pedem solução — se bem que saibamos não ser fácil riscar direito por linhas tortas...

O Capitão Alves Moreira deixou o Comando da P. S. P.

Deixou o cargo de Comandante Distrital da P.S.P. de Aveiro, onde servia, com muito zelo, apurmo e competência, desde Fevereiro do ano findo, o sr. Capitão António Joaquim Alves Moreira — agora de novo chamado a desempenhar outra missão no nosso Ultramar.

Ao distinto oficial, que na cidade goza de gerais simpatias e de muitas amizades, quiseram os seus mais directos colaboradores e subordinados prestar um justíssimo preito de admiração e homenagem — para o que, na hora da sua despedida, no sábado, se realizou, numa das salas do Comando da P. S. P., uma breve e singela, mas expressiva, sessão.

Usaram da palavra os srs. José Esteves Soares, Chefe da Secretaria, José Adelino Fernandes da Silva, Comissário, e Tenente Jandúrio Rodrigues Pereira, 2.º Comandante Distrital da P. S. P. — todos a saudar o sr. Capitão Alves Moreira e a significarem-lhe,

TELEPHONE 23848

TEATRO AVEIRENSE

APRESENTA

Domingo, 7, às 15.30 e às 21.30 horas (17 anos)

Um filme italiano produzido por CARLO PONTI, realizado por VITTORIO DE SICA e extraído do famoso romance de ALBERTO MORAVIA «La Ciociara»

AS DUAS MULHERES

Soberba interpretação de Sophia Loren, ao lado de Jean-Paul Belmondo, Eleonora Brown e Raf Vallone

Terça-feira, 9, às 21.30 horas (17 anos)

Uma das mais engraçadas comédias do Cinema Americano ★ CINEMASCOPE ★ COR DE LUXE

Acorda-me Antes da Tormenta

ERNIE KOVACS • MARGO MOORE

Sexta-feira, 12 e Sábado 13 A's 21.30 horas

Espectáculos pela COMPANHIA DO TEATRO NACIONAL DE D. MARIA II

Ver anúncio especial, noutra página

HOJE, NO GRÉMIO DO COMÉRCIO

Uma Conferência do Dr. Pacheco de Amorim

Esta noite, pelas 21.30 horas, o sr. Dr. Fernando Pacheco de Amorim proferir, no salão nobre do Grémio do Comércio, uma conferência subordinada ao tema «Política de Integração».

O ilustre conferencista é autor do livro «Três Caminhos da Política Ultramarina», que tem vindo a despertar enorme interesse na opinião pública.

Festival Folclórico

Devido ao mau tempo, foi adiado para hoje, à noite, o I Festival-concurso Folclórico do Distrito de Aveiro, que será levado a efeito no Pavilhão de Desportos do Beira-Mar.

No interessante certame participam onze conjuntos.

Novos Gerentes Bancários

Transferido da filial do Banco Nacional Ultramarino de Castelo Branco, iniciou a gerência da filial do mesmo Banco nesta cidade, no passado dia 2 do corrente, o sr. António Maldonado Dias Marcos.

Em substituição do sr. Manuel Reis Baptista, que de há muito se encontra doente na sua casa de Colmbra, foi nomeado agente do Banco de Portugal em Aveiro o sr. Adriano Gonçalves de Moraes Júnior.

O Litoral cumprimenta os dois funcionários bancários, desejando-lhes as maiores felicidades no desempenho dos seus elevados cargos.

CASAS — Vendem-se

2 na Rua do Capitão Sousa Pizarro. Informa telef. 22507.

O Capitão Alves Moreira no uso da palavra

cartões

FAZEM ANOS

Hoje, 6 de Junho, comemoramos o aniversário do sr. Dr. Eduardo Pereira Osório «D. Amélia Taborda e Silva», os srs. João Almeida Neves e João Almeida Peixinho; e os meninos Zé Maria, filho do sr. Rui Vilas, e Susana, filha do sr. Rui Vilas, e Salvador Fernandes, filha do sr. João António Ferreira Fernandes.

Amanhã, 7 de Junho, D. Maria da Purificação Oliveira do sr. José de Oliveira, ausente de (Moçambique); o sr. Prát de Pinho Neto Brandão; os srs. Maria do Fátima Ferreira Araújo e Helena da Apresentação dos Gadios, filha do sr. Floriano Gadios; e as meninas Vitor Maria Santos Rocha, filha do sr. José da Rocha, José António Gonçalves, filho do sr. José Pereira, e a filha de Calumbela (Angola) e Jéssy Vidal Martins.

Em 8 — As srs. D. Amélia Bandeira de Quadras, D. Maria Clementina Pereira Campos Vaz Pinto da Rocha, esposa do sr. Dr. João Sobrinho Barata da Rocha, e D. Azevedo Alves Novo; e os srs. André Barros Paula Santos e José Camelas de Almeida, ausente em Nique.

Em 9 — O Eng.º agrônomo Raul Wahnun Capelo e Dr. Francisco de Assis Barreira da Maia; e o sr. D. Maria dos Santos Frias.

Em 10 — O sr. António Peixinho, Subdelegado de Jéssy Vidal Martins.

Em 11 — O sr. Artur Trindade Solgueiro, nosso colaborador, Luís da Silva M., Dr. José da Veiga Teixeira Luís Moleu Júnior e António Joaquiminho; e o menino António Joaquim do sr. Arlindo Gouveia do C.

Em 12 — O Padre António Augusto de Oliveira da Santa Casa da Misericórdia, Professor da E. I. C. A. e «Eduardo de Vozes»; os srs. Maria Reis Baptista e João Almirante Gouveia; e o menino Rui Duarte de Cunha, filho do sr. Duarte Simão Cunha.

CASAMENTO

No dia 15, último findo, na igreja de Jesus, realizou-se o casamento do sr. Dr. D. Manoel da Costa Cerequeiro, filho do sr. D. Armando Lourenço da Costa e de do nosso distinto colaborador, Carqueiro, com o sr. Engenheiro de Esposas, filho da Eng.ª Clara Pinto de Castro Lopes e José Guilherme Lopes.

Foi oficiante o Padre Manuel Castano Fidalgo, enviado de padrinhos: pelo noivo, D. Ligia Pinto Castro Lopes e pelo sr. António Bráulio de Castro novo, o sr. Dr. Ermalinda de Pereira da Costa Góvão e o sr. Miguel Lourenço da Costa.

As nossas desejamos felizes venturas

PRESIDENTE-MARA

Da sua visita a diversas países da Europa, maior permanência em Itália, a Aveiro no período «bónd», Henrique de Mascarenhas, ilustre do Município aveirense.

JOSÉ RAMOS

A frequentação de especialização em fotografias naturais, encontra-se no Ali, a convite da Fábrica AGFA, o sr. artista aveirense José Ramos, após o aludido curso, se deslocou a umas das principais cidades europeias.

DOENTES

Encontra-se o sr. D. Ana Augusta Dias Teóphoro do nosso distinto colaborador, José Pereira Tavares.

Também nos dias de como o sr. João da Rocha, agora já em franco convalescimento.

Aos enfermos damos a nossa mais sincera e completa recuperação.

Gonçalves Pericão

Médico Dentista

Rins e Ventrículas

Cirurgia Médica

Cirurgia Dentária

Res. de Colmbra — AVEIRO

Quinta de Pimenta do Valado

Consultas de 10 horas

Na senda de GLORIOSAS TRADIÇÕES

Desde sempre, os amadores aveirenses de Teatro revelaram, por diversos tabladros do País, excepcionais aptidões para a difícil arte de Talma.

Na senda de tão gloriosas tradições caminha agora o *Círculo Experimental de Teatro de Aveiro* (CETA), organização de voluntários — e talentosos — jovens da nossa terra.

Por telegrama do SNI, recebido na tarde de anteontem, soube-se que o CETA alcançara o «Prémio Augusto Rosa» (o 1.º em Drama, no valor de 10 contos) no *Concurso Nacional de Arte Dramática*, recentemente realizado em Lisboa, com a apresentação da difícil peça «A Espera de Godot», clamoroso êxito dos aveirenses no *Trindade*.

O «Prémio Chaby Pinheiro» (5 contos) foi concedido ao encenador Rui Lebre; e o «Prémio João Rosa» (3 contos) ex-aequo aos intérpretes Jaime Borges e José Júlio Fino. Foi ainda galardoado com uma menção honrosa o jovem Jorge Matos.

Aveiro, tanto como os seus amadores de Teatro, está de parabéns.

José Estêvão visto por contemporâneos

Continuação da primeira página

guerra civil, que os distanciara por algumas semanas.

«Conversou-se animadamente, discutiu-se a grandeza da luta, a energia da resistência popular, a cegueira da camarilha, surda às vozes da prudência e aos ensinamentos da história.

«Por último, o diálogo versou, entre Passos Manuel e José Estêvão, acerca das operações da coluna de populares onde militava o grande orador: — «Varo, que fizeste das tuas legiões? — perguntava o primeiro.

— «Ai as trago. Se vêm exaustas pelo cansaço, ao menos não foram coroadas pelo ferro do inimigo.

— «Não aceitaste batalha campal?

— «Retirei sistematicamente; retirei sempre!

— «Bravo, José! Fizeste como Xenofonte. Resista o escreveres como ele a tua gloriosa retirada.

«Com a exuberância da graça natural — tão outra deste espírito, que laboriosamente destilam alguns homens-alambiques de salão — graça que ornava a conversação de Passos Manuel e de José Estêvão, as horas voavam rápidas.

Sucedem-se ao longo do livro as menções ao «imortal orador em quem a previsão política nos momentos solenes desconcertava os mais perspicazes», e que «despedia do caracx inexaurível epigramas acerados aos Argos da ordem pública»; ao «leão da eloquência que agitava a juba majestosa e ululava a nobre cólera» em face de uma injustiça, ao rude lutador que «esmagava a uns com a sua eloquência assombrosa e sem rival nos domínios da fantasia e do sentimento, e arremessava a outros as ironias e sarcasmos que só ele sabia vibrar como raios ardentes e fulminadores», ao «gigante da eloquência que poderia — só é desacompanhado — combater contra a falange inteira de seus adversários, tão grande era o seu génio».

A um ano da morte do parlamentar fulgurante, deplorando o seu desaparecimento, escrevia Ricardo Guimarães: «José Estêvão! cuja voz nos parece estar acordando os ecos adormecidos desta habitação, que ele povoava com os

Na senda de GLORIOSAS TRADIÇÕES

Desde sempre, os amadores aveirenses de Teatro revelaram, por diversos tabladros do País, excepcionais aptidões para a difícil arte de Talma.

Na senda de tão gloriosas tradições caminha agora o *Círculo Experimental de Teatro de Aveiro* (CETA), organização de voluntários — e talentosos — jovens da nossa terra.

Por telegrama do SNI, recebido na tarde de anteontem, soube-se que o CETA alcançara o «Prémio Augusto Rosa» (o 1.º em Drama, no valor de 10 contos) no *Concurso Nacional de Arte Dramática*, recentemente realizado em Lisboa, com a apresentação da difícil peça «A Espera de Godot», clamoroso êxito dos aveirenses no *Trindade*.

O «Prémio Chaby Pinheiro» (5 contos) foi concedido ao encenador Rui Lebre; e o «Prémio João Rosa» (3 contos) ex-aequo aos intérpretes Jaime Borges e José Júlio Fino. Foi ainda galardoado com uma menção honrosa o jovem Jorge Matos.

Aveiro, tanto como os seus amadores de Teatro, está de parabéns.

Cine-Teatro Avenida

TELEPHONE 25345 — AVEIRO

PROGRAMA DA SEMANA

Sábado, 6, às 21.15 horas (17 anos)

Um excelente programa duplo, com

★ Pistolas, Raparigas e Gangsters

Uma película policial de palpitante interesse, com MAMIE VAN DOREN, GERALD MOHR e LEE VAN CLEEF

★ Miss Robinson Crusoe

Um filme de grande comididade, em TECHNICOLOR, realizado por NOEL LANGLEY

Domingo, 7, às 15.30 e às 21.30 horas (12 anos)

Um espectáculo fabuloso e gigantesco, de surpreendente esplendor, na abertura da Época de Inverno

Salomão e a Rainha do Sabá

em Technicolor. YUL BRYNNER e GINA LOLLOBRIGIDA

Quarta-feira, 10, às 21.30 horas (17 anos)

Um filme de ALFRED HITCHCOCK, em Technicolor

JANELA - INDISCRETA

James Stewart-Grace Kelly-Wendell Corey-Telma Ritter

Quinta-feira, 11, às 21.30 horas (17 anos)

Um grande sucesso da cinematografia italiana

Palavra de Ladrão

Gabriele Ferretti, Abba Lane, Nadia Gray, Andrea Checchi, Memmo Carotenuto, Nando Bruno

aponta como íntimo de José Estêvão.

Ora, com efeito, a mais querida memória prima do seu repertório de grande evocador do passado e da Lisboa elegante que o arruinara era José Estêvão, precisamente. Henrique de Neves, aliás, o assevero, acrescentando: «O tribuno que subjugava as assembleias, o protector do povo, o cavaqueador inimitável.../o coração generoso, o amigo de toda a gente (menos de Costa Cabral), e de quem todos eram amigos, o leão da liberdade, o democrata de costumes simples, enfim o grande homem sob todos os seus vultuos aspectos, e mais as suas predilecções, as suas esquisitices, este conjunto perfeitamente harmónico, fanalizou o ilheu de Vila Franca do Campo. Não há exagero em dizer-se que Sebastião do Canto voltou de Lisboa apaixonado por José Estêvão.»

Já há tempos me referi, ainda que acidentalmente, ao tempo que José Estêvão possuía nos Açores e aos afectos que lá desperdiçou e de lá trouxe, e às recordações que desses tempos guardava.

Encerremos, pois, estas linhas, com o traslado de um trecho do diálogo travado entre José Estêvão e Sebastião do Canto quando este, antes de regressar a S. Miguel, apresentava despedidas ao parlamentar aveirense:

— «Agora vou pedir-te outra coisa. Desta nunca te quis dizer em palestra alegre, porque para mim é assunto sagrado.

— Digo o sr. José Estêvão.

— Quando puderes, vai à Ladeira da Velha. Sabes que aí, nesse desfiladeiro, um punhado de homens salvámos a liberdade?

— Sei, sim senhor, e conheço o sítio como se fosse terra minha.

— Pois bem. Vais lá acompanhado de um veterano que tivesse entrado naquela aventura, ele que te indique o sítio onde os académicos romperam o fogo; e aí, apanha uma pedra e manda-mo.»

— Esteja certo que há de ter essa recordação. Nada mais desejo de mim?

— Não. Dá cá esse abraço, tem boa viagem, e conta comi-

Dr. MÁRIO DUARTE

Continuação da última página

va sessão solene — esta para imposição ao Dr. Mário Duarte da *Medalha de Prata da Cidade* que lhe foi concedida pela Câmara Municipal.

A chegada do Dr. Mário Duarte, a *Banda Amizade* tocou o Hino da Cidade, tendo-lhe sido prestada uma carinhosa manifestação de simpatia pelas numerosíssimas pessoas que se juntaram em frente ao edifício da Câmara.

Presidiu à cerimónia o Presidente do Município, sr. Eng.º Henrique de Mascarenhas, que tinha a seu lado o homenageado e toda a Vereação.

Fez o elogio do Embaixador Dr. Mário Duarte o Vereador e Presidente da Comissão Municipal de Turismo sr. Eng.º Alberto Branco Lopes, que pôs em relevo a individualidade do eminente avelense, como diplomata e desportista; o mérito dos seus trabalhos literários e, sobretudo, as suas constantes provas de afecto à cidade que lhe foi berço e de cujas belezas tem sido um grande e prestimoso divulgador.

Falou, depois, o Presidente do Município reiterando as expressões de apreço pelo homenageado e recordando o que Aveiro lhe deve, impondo-lhe, por entre calorosos aplausos, o galardão que a Câmara lhe concedera. A esposa do homenageado, sr.ª D. Maria Isabel Mendes Duarte, foi também entregue,

pela sr.ª D. Luísa Pardal Monteiro de Mascarenhas, um ramo de flores.

Muito sensibilizado, o Dr. Mário Duarte agradeceu a distinção concedida, que será, porventura, a mais estimada de quantas lhe foram conferidas, reafirmando calorosamente os seus indefectíveis sentimentos de avelismo.

Ainda no sábado, e no final da sessão camarária a que atrás nos referimos, realizou-se, no Hotel Arcada, o anunciado almoço de homenagem ao Dr. Mário Duarte.

Presentes à volta de uma centena de convivas, a eles se associaram muitos amigos e admiradores do homenageado e diversas colectividades e instituições de vários pontos do País, enviando telegramas de saudação.

Aos brindes — relevando as qualidades do Dr. Mário Duarte — usaram da palavra os srs.: Dr. Francisco de Assis Ferreira da Maia, pela comissão promotora da homenagem; Dr. Mário Galoso Henriques, para solicitar ao Dr. Mário Duarte que fizesse a entrega ao Presidente da Câmara de uma mensagem enviada pela Casa do Distrito de Aveiro em Luanda; Carlos Alberto Soares Machado; Dr. Alvaro Sampaio e Dr. Francisco José do Vale Guimarães, antigos Presidentes do Município e Governador Civil de Aveiro; Dr. Querubim Guimarães; e

O maior sortido no País em lãs para tricotar nas qualidades nacionais e estrangeiras

VENDA DIRECTA AO PÚBLICO

Rosa & C.ª

R. FERREIRA BORGES, 13 - COIMBRA

ENVIAM SE AMOSTRAS PARA TODO O PAÍS

Carlos Ferreira Gomes Teixeira, Presidente da Direcção do Sport Clube Beira-Mar, de que o Dr. Mário Duarte é Presidente Honorário.

Falou, por fim, o homenageado — a agradecer as provas de amizade de que estava a ser alvo.

Em recordação da visita a Aveiro, a comissão promotora da homenagem ofereceu ao Dr. Mário Duarte uma artística e valiosa peça de falança regional.

No domingo, o Dr. Mário Duarte assistiu ao desafio de futebol Beira-Mar-Farense — que iniciou, simbolicamente, dando o pontapé de saída.

A sua chegada ao Estádio, na companhia dos dirigentes do Beira-Mar, o público dispensou-lhe carinhosa e expressiva ovação.

Na segunda-feira, a Comissão de Turismo proporcionou ao nosso ilustre conterrâneo o agradável ensejo de voltar a percorrer a Ria — no decurso de um passeio de lancha, até à Torreira, na companhia de sua esposa, de sua filha e de algumas individualidades avelenses.

A noite, o Dr. Mário Duarte foi convidado de honra do Rotary Clube de Aveiro, durante a sua reunião semanal, de que da remos o merecido relato na próxima semana.

Na tarde de terça-feira, e na companhia do sr. Carlos Aleluia, o Dr. Mário Duarte teve a penhorante gentileza de apresentar cumprimentos ao LITORAL, na visita que fez à nossa Redacção.

Com os renovados protestos da nossa gratidão pela sua honrosa visita, gostosamente registamos, nestas colunas, o agradecimento que o Dr. Mário Duarte, por nosso intermédio, pretende publicamente endereçar a quantos, por qualquer forma, se associaram ou contribuíram para a homenagem que lhe foi justamente tributada.

Litoral 6 - Outubro - 1962
N.º 415 - Ano VIII - Pág. 6

CASAS

Vendem-se 2 casas c/ quintal, na Rua de S. João de Deus, 73 (Bairro do Vouga). Tratar com Emília de Almeida Cruz, Largo do Rossio, 9 AVEIRO

Mário Sacramento

Ex-assistente Estrangeiro do Hospital Saint-Rafael de Paris

APARELHO DIGESTIVO
DOENÇAS ANO-RECTAIS
RECTOSIGMOIDOSCOPIA
Avenida do Dr. Lourenço Peixinho, 50-1.º

Telefones (Cons. 22705 Res. 22844)

Consultas das 10 às 18 h.
(à tarde, com hora marcada)
AVEIRO

Tractores usados

«FERGUSON» e «FORDSON»
Em bom estado de Mecânica
Vende: TUDADTO — Évora

Dr. Ponty Oliva

MÉDICO ESPECIALISTA

Ossos e Articulações

Consultas às 3.ªs-feiras das
14 às 16 horas

Avenida do Dr. Lourenço Peixinho, 91

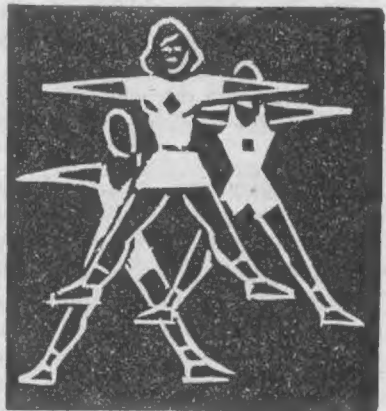
Telefone 22 982

AVEIRO

Precisa-se agente ou empregado, para vendas de lanifícios a prestações, directamente ao público.

Resposta com todas as referências, para o apartado 88-Coimbra

CALÇADO E VESTUÁRIO FEMININO E MASCULINO PARA GINÁSTICA FARDAMENTOS DA M. P.



ORGANIZAÇÃO AVEIRENSE DE REPRESENTAÇÕES

R. Gustavo F. Pinto Basto, 11-13
AVEIRO

Vende-se

Casa com quinta de sementeira sita no Largo do Senhor das Barrocas N.º 2.

Aceitam-se propostas. Tratar com Manuel Ramires Fernandes, Rua de S. Martinho n.º 1—AVEIRO

VENDE-SE

Carro OPEL RECORD, último modelo, em perfeito estado, por motivo de retirada para o estrangeiro. Ver e tratar com Armando Alves da Silva, em Sobreiro — Albergaria-a-Velha; informações em Aveiro com Fernando de Matos Lima, na Av. Dr. Lourenço Peixinho, n.º 97-3.º, Esquerdo.



acenda
a luz de
DIA!



INSTALE

VIFIBRAS

CHAPAS TRANSLÚCIDAS
DE PLÁSTICO REFORÇADO

NA SUA: FÁBRICA • OFICINA • ARMAZÉM
GARAGEM OU RESIDÊNCIA

FÁCIL COLOCAÇÃO • GRANDE RESISTÊNCIA E LEVEZA
ENTREGAS IMEDIATAS

VIFIBRAS — PLÁSTICOS REFORÇADOS, LDA.
• SANTA IRIA DA AZOIA

AGENTES EXCLUSIVOS PARA O DISTRITO DE AVEIRO:

E. C. VOUGA, L.ª

Rua do Conselheiro Luís de Magalhães, n.º 15

TELEF. PPC — 23011/12 AVEIRO APARTADO 33

(Aceitam-se sub-agências para os concelhos ainda disponíveis)



TEATRO AVEIRENSE

Apresenta em 12 e 13 de Outubro de 1962
Para Inauguração da Época Teatral
A categorizada Companhia do Teatro Nacional do
D. Maria II (Empresa Rey-Colaço-Robles Monteiro)
NAS PEÇAS DE GRANDE SUCESSO

Sexta-feira, 12

(17 anos)

8 MULHERES

ORIGINAL DE ROBER THOMAS, EM 2 ACTOS E 3
QUADROS, COM INTERPRETAÇÕES DE *Palmyra Bastos,
Amélia Rey-Colaço, Mariana Rey Monteiro, Josefina Silva,
Lourdes Norberto, Gina Santos, Cecília Guimarães e Teresa Mota*

Sábado, 13

(12 anos)

FURACÃO SOBRE O "CAINE"

ORIGINAL DE HERMAN WOUK, EM 3 ACTOS, COM IN-
TERPRETAÇÕES DE *Raul de Carvalho, Erico Braga, Luís
Filipe, Pedro Lemos, Jacinto Ramos, Canto e Castro, Paiva Rapo-
so, Cyrado Ribeiro, José de Castro, Varela Silva, Manuel Correia,
José Cardoso, Carlos Avilez, Raul Fernandes e Benjamim Falcão*

- Encenações de PEDRO LEMOS
- Cenários de LUCIEN DONAT

BILHETES À VENDA

Durante três horas a sala foi prisão!

Continuação da primeira página

sobretudo, juventude, muita
juventude!...

E repare, repare bem:
aquele público não se ria!...
Mais: não permitia que al-
guém esboçasse sequer um
sorriso. Para um que ten-
tava rir-se, havia logo meia
dúzia, com uma exclamação
onomatopaica, a pedir, a im-
por silêncio.

*

Ao observarmos estas
reacções, logo se nos dissipa-
ram todas as dúvidas:

— «Este é outro público:
percebe de Teatro! Godot
impusera-se-lhe; o CETA
conquistara-os. A batalha do
exame estava a ser vencida...
O êxito já se lobrigava,
nítido, ao longe.

O intervalo chegara, en-
tretanto. Deixámos a com-
panhia em nosso camarote e
vimos até aos bastidores...
mas não sem sermos trava-
dos:

— «Continuem... conti-
nuem assim! Eu vi «Ribeir-
inho» aqui e várias vezes.
E vocês vão-lhe na peuga-
da!...» — assim ousou fa-
lar-nos alguém.

E eu acreditei naquelas
palavras amigavelmente estimu-
lantes porque, que eu visse,
nem um espectador fugiu...
como eu vi na véspera!

*

Mas o exame estava em
meio. Havia já felicitações e
as próprias palmas, de demo-
radas, espontâneas e quentes,
via-se bem que não eram
esmola... ao intervalo.

— «Mas iria o público
aguentar mais outra hora e
mela com a mesma espe-
ra... de Godot? Saberá o
público ver e sentir que o
efeito da peça, tão psicoló-
gico porque densamente dra-
mático e ineditamente esté-
tico, era criar, transmitir ao
público um clima de cansa-
dora expectativa, duma espera
que se renova no próprio
momento em que se frustra? Esta
continuava, apesar de
tudo, a ser a nossa pergunta.
É que nós, confessamo-lo,
não acreditávamos facilmente
num êxito inequívoco...

Mas o público, *aquele*
público, num silêncio de quem
não quer perder uma palavra
ou desprezar um gesto, conti-
nuou a não se rir, a não per-
mitir que se rissem.

Pronto! O espantoso
trágico-grotesco, o humor
negro, *aquele metafísica*
*existencial posta em diálo-
gos de «clowns», aquele*
*«sketch» de Pascal inter-
pretado por uns Fratellini,*
aquele visão cansativa
*criando um estado de indo-
mável angústia, onde a in-
triga é maior do que a acção,*
tudo isso fora compreendido
e sentido...

*

A meio do segundo acto,
um papel caiu ardendo, uma
e segunda vez, das luzes
cimeiras do proscénio...

Houve público que gritou:
— «Calma! Calma! Conti-
nuem...»

O exame estava feito; a
batalha, ganha! O público
não só aguentou, mas ficou
preso, também ele, por Go-
dot, pelo Godot que o CETA
trouxera, em esperança, ao
palco do Trindade.

*

O final foi um coroamen-
to da obra. Galvanizou-nos,
mas já não nos surpreendeu!
O público não arredava pé;
o pano subiu e desceu sete
ou oito vezes; e, pano des-
cido definitivamente, o público
ficou ainda, de pé, a bater,
a não cansar-se de bater
palmas, muitas palmas.

*

No fim, tivemos oportu-
nidade de falar com simples
espectadores e até, sem qua-
se saber, com homens de
Teatro. Foi o caso, entre

Litoral

N.º
Data
Cota

N.º 5324/SR
Data 99/1/14
Cota DEP

entrevistou **ROMEU CORREIA**

Continuação da última página

consagrado, não hesita em
proclamar-lhe os maiores en-
cômios. O público, por sua
vez, distingue-o com raros
aplausos: uma ovação de sete
minutos, no primeiro dia, e de
onze, no segundo.

Agora a peça, que o Na-
cional recusou, anda a ser pe-
dida por toda a País!... Em
breve, no «Livro de Bolso»
da Arcádia, sairá uma sua se-
gunda edição e bem assim
um novo texto intitulado «Jan-
gada».

Mas «O Vagabundo das
Mãos de Ouro» até já galgou
fronteiras: ele aparecerá, longe,
mas depressa, na Alemanha!...

coisas melhores do que Ribeir-
inho!...

Confessamos que, assim lo-
go de início, não deixámos de
ficar assombrados com... o
desassombro das palavras de
Romeu Correia!

Tentámos contra-atacar,
objectando...

— «Mas é que estas mi-
nhas palavras não são impen-
sada impressão ainda quente
nem mera opinião pessoal, —
respondeu-nos Romeu Correia
imediatamente! É a opinião
de alguns valores do nosso
Teatro (e Romeu Correia citou
nomes...) que estavam ao
meu lado ou com alguns com
quem já estive».

Mas nós teimámos, como
quem não acredita, e ousámos
pedir que concretizasse, como
que para ele, comprovar as
suas palavras.

— «A luz e o som estive-
ram inexecíveis, sublimes. Elas

deram à peça, nas diversas to-
nalidades bem fundidas e na
penumbra bem lançada no
momento próprio, aquela mol-
dura de clima, de ambiente
irreal, poético que o texto exi-
ge. Os finais dos dois actos
estiveram excelentes. E então
o miúdo fez um papel simples-
mente inexecível».

Nós, porém, como o velho
Santiago de Hemingway, pen-
sando que «era bom de mais
para ser verdade», voltámos
ao contra-ataque:

— «Mas não houve nada,
vá lá, que lhe parecesse me-
nos bom? A interpretação,
por exemplo...».

— «Bem, a peça é difícil e
o grupo é de amadores. De
verdade, houve uns pequenos
senões facilmente corrigíveis.

O Teatro moderno exige,
nos actores, muita vingindade,
na mímica e na silabação.
Houve de início, algo a mais
de declamado num dos perso-
nagens e, em outro, um pouco
de gestos mais de predistigito-
dor de feiro do que de vaga-
bundo.

Isto é para dizer tudo... E
não passa duma vulgar opinião
apontando aliás pequenos se-
nões, fáceis de corrigir, e que
até em profissionais de nome
se encontram.

Em resumo: o CETA pode
orgulhar-se de ter-nos dado
um Godot que não desmereceu
do de Ribeirinho — um homem
que fez, no Teatro, do melhor
em Portugal!

Estávamos, agora, tranquilos.
Romeu Correia fora também
para nós o que um bom crítico
escreveu dele: «um dos pou-
cos escritores portugueses com
alguma coisa para dizer e
com coragem de dizê-lo...»

Lisboa, 30 de Setembro de 1962

Mário da Rocha



À ESPERA DE GODOT

outros, de João Sarabando,
a quem o Teatro, em Lisboa
e no País, muito deve. Em-
blema do CETA encoberto
pela pequena pasta que tra-
zíamos, João Sarabando, (só
a seguir no palco o viríamos
a reconhecer... pessoalmente!
— pois quem não o conhe-
ce de nome?), ele e o seu
grupo não tinham duas opi-
niões... Porque de todos
a opinião era só uma — aque-
la que arquivamos, neste nú-
mero, em outro local, em
entrevista com Romeu Cor-
reia!

*

Ninguém depois no CETA
se preocupou mais com a clas-
sificação final do júri, deste
júri e do seu critério!... Não
era displicência sobranceira
dum possível juízo; era a
satisfação plena dum exame
bem feito. Porque, quando
o público é desta categoria
— quem melhor juiz do que
ele?...

Lisboa, 1 de Outubro de 1962

Mário da Rocha

TRESPASSA-SE

BELA PETISQUEIRA — por não poder o seu
dono estar à frente do negócio. Assunto garantido.
Ótimo local. Tratar na Travessa da Rua Direita, 3,
ou na Bela Petisqueira, Verdemilho, Telefone 23448

AVEIRO



Desenho de
HELDER BANDARRA

A MEDALHA DE PRATA DA CIDADE

para o ilustre aveirense Dr. MÁRIO DUARTE



O homenageado agradecendo o preito do Município

DESDE a penúltima sexta-feira, realizaram-se diversas e expressivas cerimónias de homenagem ao Dr. Mário Duarte, actual Embaixador de Portugal no México, e um notável aveirense que, a par dos muitos serviços prestados ao País através de uma longa e altamente meritoria carreira consular e diplomática, sempre tem dado inequívocas e inestimáveis provas de entranhado carinho pela sua terra natal.

Figura marcante, de há longa data, na vida social e desportiva local e nacional, o nosso ilustre conterrâneo goza de geral estima, respeito e consideração e de velhas e profundas amizades em toda a região de Aveiro — de que é dilecto filho e, em boa verdade, o melhor dos embaixadores.

Efectivamente, o Dr. Mário Duarte é bem credor deste título — pois, por todos os meios ao seu alcance, tem procurado promover e incentivar a propaganda da nossa cidade e da nossa famosa Ria, para ambas fazendo convergir as atenções e o interesse de muitos estrangeiros.

A homenagem ao Dr. Mário Duarte revertiu-se de perfeita e total justiça — e, assim, foi que a vimos rodear-se do apreço e da peculiar sinceridade que bem caracterizam os aveirenses.

Como já na semana finda aqui referimos, o programa da homenagem incluiu, como primeiro número, uma audição oferecida ao Dr. Mário Duarte pelo Coral Aleluia.

Teve lugar no Museu Regional, ao fim da tarde da penúltima sexta-feira. Assistiram diversas individualidades de relevo na cidade.

Antes da apresentação dos números de música sacra, polifónica e popular portuguesa, que o Coral interpretou magnificamente, sob orientação de Carlos Aleluia, este dirigiu breves palavras de saudação ao homenageado, que, ao agradecer, no final, pôs em merecido relevo a notável obra social das Fá-

bricas Aleluia e da sua Acção Cultural.

Ainda no dia 28 de Setembro, à noite, efectuou-se, no Clube dos Galitos, uma sessão solene de homenagem ao Dr. Mário Duarte.

Presidiu o sr. Dr. José Pereira Tavares, Presidente da Assembleia Geral da prestigiosa colectividade, que elogiou o



UM júri internacional, reunido em Verona, acaba de conceder o Prémio Itália à produção britânica «A Balada de Peckham Rye», que os juizes unanimemente consideraram o melhor programa de Televisão do ano. O prémio para o mais categorizado trabalho radiofónico foi atribuído a uma realização da emissora oficial suíça, enquanto os espanhóis Rafael Ferrer e José Marina Tavera, autores de um curioso programa para a Rádio Nacional de Espanha, eram distinguidos com outro galardão qualquer de que não nos ocorre o nome.

Supomos que Portugal não apresentou a sua forte candidatura aos troféus em jogo — o que, por um lado, profundamente nos desgosta. O célebrimo folhetim dos pós, as succulentas palestras da E. N. e alguns dos muitos e bons programas da RTP com certeza deixariam o júri verdadeiramente boquiaberto. Mas não podemos esquecer que, neste mundo desorientado e cada vez

ilustre diplomata avelrense e se referiu à personalidade do jornalista nosso conterrâneo João Sarabando, que, naquela luzida sessão, proferiu uma brilhante palestra que intitulou **MÁRIO DUARTE — Uma Lição a Aprender Melhor.**

No seu aplaudido trabalho, o orador focou diversos aspectos da actividade e da vida de Mário Duarte, Paí, apresentando aos desportistas de hoje o nobilíssimo exemplo que a todos nos legou.

A seguir, falou o Presidente da Direcção do Galitos, sr. Dr. Mário Galoso Henriques. Realçou brilhantemente os méritos do Dr. Mário Duarte, como diplomata e como desportista, e, por fim, entregou-lhe o diploma de Sócio Honorário e um emblema em ouro do Galitos.

O homenageado agradeceu aquela demonstração de apreço e simpatia — em que igualmente foi distinguida a sua Família — considerando uma honra a distinção que o Galitos lhe concedeu.

No sábado, cerca das 13 horas, no salão nobre dos Paços do Concelho, que se encontrava repleto e no qual se viam individualidades do maior relevo, efectuou-se no-

Continua na página 6

ROMEUE CORREIA

entrevistado por

MÁRIO DA ROCHA

para o **Litoral**



**o RIBEIRINHO fez das melhores coisas
— o CETA fez coisas melhores!...**



Foi ele o nosso escolhido. Podia ter sido outro, que não faltavam artistas nem escritores de Teatro a ver o CETA na Trindade. Alguns vimos nós, e entre eles, e outros que, por-

ventura ali, sem serem por nós vistos ou reconhecidos, estava um dos principais actores que estreou, naquela mesma sala, Godot em Portugal.

Nós escolhemos Romeu Correia! Porquê este e não outro?

Sabiamos-lo romancista e dramaturgo a consagrar-se cada vez mais e melhor; sabiamos-lo escritor que tem algo de seu para nos dizer e a quem não falta a íntegra autenticidade para afirmar o que o seu espirito vê ou a sua alma sente.

E como se isso não bastasse, sabíamos que uma das mais ardentes ambições do CETA é apresentar, logo que possível, a peça «O Vagabundo das Mãos de Ouro».

Sabíamos que este texto de Romeu Correia foi um autêntico êxito na Porto, onde não chegámos a ver por um tris; tínhamos conhecimento directo de que o TEP o apresentará, no início da temporada, no Nacional, aqui em Lisboa; soubemos, há dias, que a primeira edição se havia esgotado rapidamente, pelo que nos julgámos uns felizardos em tê-la adquirido a tempo e a horas.

Mas dele, e do seu autor, alguma coisa mais soubemos que vale a pena divulgar, já que a peça, assim esperamos, virá a ser representada em Aveiro pelo CETA.

O êxito desta peça de Romeu Correia foi muito diferente daquele que nós conhecíamos.

O seu texto foi recusado, primeiramente, pelo Conselho de Leitura do Nacional (não foi só o Costa Ferreira...) e em seu lugar apareceram «Blusões Negros» e uma «Eva... qualquer coisa!...

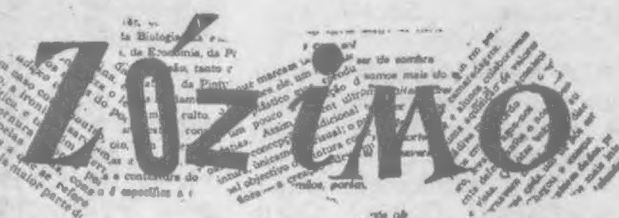
Em contrapartida, é o Teatro Moderno de Lisboa que se interessa por ele... Entretanto, é o Teatro Experimental do Porto que o põe em cena, no final da última temporada.

O êxito é estrondoso. Oscar Lopes, para citar só um nome de crítico sabedor e

Continua na página 7

CRÓNICAS ALEGRES

SECÇÃO DE JORGE MENDES LEAL



LÊ O JORNAL

«PARIS, 21 — André Ransan, o severo crítico musical francês, referindo-se à estreia, na Tête de L'Art, da artista portuguesa Amália Rodrigues, escreve no Aurore:

Encontramo-la depois de dois anos de ausência e de novo ficamos presos pelo seu encanto misterioso. Com efeito, como resistir à atracção fascinadora daquela cara e ao poder arrebatador da-

Continua na página 3

Hora de Inverno

Na madrugada de amanhã, domingo, começa a vigorar a chamada HORA DE INVERNO, atrasando-se os relógios 60 minutos — sistema que se manterá até o primeiro domingo de Abril